

## La Chapelle de Notre-Dame du Mont

Chapelle de Notre-Dame du Mont.

Appelée autrefois " dellà Vitte" puis "del Cocolone", ce monument religieux est particulièrement cher au coeur des Breillois. La tradition orale rapporte, tout comme certains documents conservés à l'évêché de Vintimille, qu'elle était autrefois l'église paroissiale de la première bourgade. Au sujet de sa datation, Pierre Bodard s'appuyant sur les observations du professeur Thirion à propos des chapiteaux de la Madone Del Poggio, à Saorge écrit: "... ceux du Mont paraissent la réplique, on peut dater la construction des arcades du XIII<sup>e</sup> s, seulement, ce qui marquerait une première (?) transformation de l'édifice, attestée par ailleurs. Les différences de technique et de matériel des chapiteaux feraient penser à deux campagnes de construction ".

On remarque l'abside centrale flanquée de ses deux absidioles de l'édifice agrandi et surélevé entre 1571 et 1585. La maladroite intervention, en 1964, de "restaurateurs bénévoles" a mis à jour dans sa structure les traces de cet aménagement mais a, aussi, malheureusement, provoqué la destruction de fresques murales dues aux pinceaux d'Agostino Reibaudi, un artiste originaire de Triora. Une grande messe solennelle y est célébrée une fois par an le lendemain de la fête de l'Assomption.